

GLOBAL SOUTH 2022

RAPPRESENTARE L'ASSENZA: PRATICHE CREATIVE E EDUCATIVE PER LA COSTRUZIONE DI UNA GIUSTIZIA TRANSIZIONALE E DI UNA MEMORIA CONDIVISA IN CONTESTI POST-CONFLITTUALI (ITALIA E LIBANO)

Referente prof. Del Lucchese

Il progetto prevede la mobilità di studenti del secondo ciclo in ambedue le direzioni, dall'Italia al Libano e viceversa. Nelle prime fasi del progetto, saranno selezionati un gruppo di 6 studenti appartenenti a tutti i corsi di laurea dell'Università di Bologna e frequentanti il corso di Competenze trasversali "Competenze di cittadinanza globale" e di 6 studenti appartenenti alla Saint-Joseph Université di Beirut.

Nel mese di giugno 2023 gli studenti e docenti libanesi effettueranno un periodo di mobilità di 5 giorni a Bologna e, insieme ai loro colleghi italiani, parteciperanno alle attività previste dal progetto (vedere sotto per il dettaglio).

Nel mese di maggio 2023 gli studenti e docenti bolognesi si sposteranno a Beirut per 5 giorni, per partecipare alle attività previste. La partecipazione degli studenti è essenziale per gli obiettivi del progetto, in particolare per una presa di coscienza attiva delle problematiche legate al trauma e alla memoria della violenza in situazioni post-conflittuali, nonché per l'elaborazione di un significato e di un'esperienza concreta di cittadinanza globale e di appartenenza a comunità transnazionali, per l'apprendimento e l'elaborazione di significati condivisi e relativi ai temi proposti dal presente progetto.

Il progetto prevede la mobilità bilaterale di due teams, quello libanese in visita a Bologna e quello bolognese in visita a Beirut. I due teams saranno composti da docenti e studenti di USJ e UniBo e da rappresentanti delle ONG coinvolte, Act, Laban e Krila, Teatro dell'Oppresso. Le attività saranno concentrate sia sulla diffusione e condivisione dei saperi tra i due teams, con pratiche più tradizionali come seminari e lezioni, sia su attività di *capacity building*, attraverso pratiche artistiche e creative come il teatro dell'oppresso e la proiezione e discussione di materiali video in sedute pubbliche per massimizzare l'impatto e la diffusione dei contenuti del progetto. Il quadro progettuale complessivo è stato concepito per riflettere pienamente gli interessi di didattica e di ricerca sia dei proponenti UniBo che dei partners libanesi, e la metodologia prevista intende valorizzare l'approccio creativo e *bottom-up*, rispondendo direttamente allo spirito multidisciplinare di questa call.

I docenti di riferimento e i rappresentanti delle organizzazioni coinvolte si incontreranno online nel mese di Gennaio 2023 per discutere i dettagli metodologici e coordinare le attività dei successivi periodi di mobilità. Sarà creato un sito web del progetto e sarà assunta un'unità di personale non strutturata, con funzioni organizzative (Attività M-0).

Nessuna delle attività qui elencate si riferisce esclusivamente a uno solo degli obiettivi del progetto sopra elencati. Al contrario, tutte le attività sono pensate in modo integrato e armonico, e intendono contribuire, sebbene in misura diversa, a ciascuno degli obiettivi, sia quelli specifici del progetto, sia quelli di Sviluppo Sostenibile promossi dalle Nazioni Unite, nel cui quadro state concepite.

Il primo periodo di mobilità (M-Be) si svolgerà a Beirut, nel mese di maggio 2023, dove saranno invitati i docenti referenti di UniBo e un gruppo di massimo 6 studenti italiani per la durata di cinque giorni. A Beirut verranno svolte le seguenti attività:

- M-Be 1: un ciclo di lezioni pubbliche sul tema della memoria, violenza e trauma collettivo nel contesto libanese e italiano, organizzato da Act e tenuto dai docenti di USJ e UniBo e complementare al primo ciclo di lezioni tenuto nel periodo di mobilità precedente (responsabile Act, USJ e UniBo).

- M-Be 2: Visita commentata delle due unità progettuali ai luoghi della violenza politica e della sua memoria a Beirut (responsabile Act).
- M-Be 3: proiezione pubblica e tavola rotonda a partire dal film *Darker than the Surrounding* di Daniele Rugo, co-prodotto da Carmen Abou Jaoude (2023) (responsabile Act)
- M-Be 4: Workshop teatrale Beirut (II parte, responsabile Laban).
- M-Be 5: Workshop teatrale (II parte, responsabile Unibo-EDU + Krila, Teatro dell'Oppresso)

Il secondo periodo di mobilità (M-Bo) si svolgerà a Bologna, nel mese di giugno 2023, dove saranno invitati un docente di USJ, un rappresentante di Laban e un gruppo di 6 studenti libanesi per la durata di cinque giorni.

A Bologna verranno svolte le seguenti attività:

- M-Bo 1: un ciclo di lezioni pubbliche sul tema della memoria, violenza e trauma collettivo nei contesti libanese e italiano, tenuto dal personale della USJ (responsabile Act, USJ e UniBo).
- M-Bo 2: un ciclo di lezioni pubbliche sul tema della metodologia del teatro partecipativo come strumento di trasmissione della memoria, tenuto dai docenti UniBo afferenti al progetto e dal rappresentante dell'associazione Laban (responsabile Unibo-EDU + Krila, Teatro dell'Oppresso).
- M-Bo 3: proiezione pubblica e tavola rotonda a partire dal film *Darker than the Surrounding* di Daniele Rugo, co-prodotto da Carmen Abou Jaoude (2023) (responsabile UniBo-FILCOM)
- M-Bo 4: Visita commentata delle due unità progettuali ai luoghi della violenza politica e della sua memoria a Bologna, Museo per la Memoria di Ustica, Stazione di Bologna, (responsabile UniBo-FILCOM).
- M-Bo 5: Workshop teatrale (I parte, responsabile UniBo-EDU + Krila, Teatro dell'Oppresso).
- M-Bo 6: Workshop teatrale coordinato da Farah Wardani di Laban (I parte, responsabile Laban)

I docenti delle due Università partners e i rappresentanti delle ONG si incontreranno online per un bilancio consuntivo dopo le fasi di mobilità. Le registrazioni delle attività saranno diffuse attraverso i canali social e il sito web del progetto